

AULABLANCA

AUTOCAD 2D - TEMARIO

- I. **ENTORNO DE AUTOCAD, INICIACIÓN AL DIBUJO.**
 - ❖ Interfaz del programa: barra de acceso rápido, barra de herramientas, cintas de opciones, área gráfica, barra de estado, ventana paletas de herramientas, línea de comando, paleta de propiedades y panel de propiedades rápidas, Designcenter.
 - ❖ Extensiones de trabajo y gestión de ficheros.
 - ❖ Límites de dibujo.
 - ❖ Configuración inicial del espacio de trabajo: iniciación a ventana opciones de dibujo, personalización de ratón.
 - ❖ Espacio modelo
 - ❖ Visualización del espacio de trabajo: zoom y encuadre, limpiar pantalla y vista aérea
 - ❖ Guardado de espacio de trabajo personalizado.

- II. **UTILIDADES Y AYUDAS PARA EL DIBUJO DE PRECISIÓN.**
 - ❖ Designación de objetos y entidades: por punto último y ventana, tamaño de caja de selección, parámetros de efectos visuales.
 - ❖ Selección rápida
 - ❖ Creación de grupos de designación de objetos
 - ❖ Barra de estado: parámetros de forzado de cursor y rastreo, planos isométricos, forzado ortogonal y polar, novedades.
 - ❖ Modos de referencia a objetos: fijos y temporales

- III. **PROCEDIMIENTO PARA ENTRADA DE DATOS.**
 - ❖ Coordenadas: (cartesianas) o rectangulares absolutas, rectangulares relativas, polares absolutas, polares relativas.
 - ❖ Formatos de unidades y propiedades de Dibujo

- IV. **HERRAMIENTAS INDISPENSABLES PARA CREACIÓN DE PROYECTOS DE DIBUJO A MEDIDA.**
 - ❖ Creación de entidades simples de dibujo: línea, círculo, arco.
 - ❖ Creación de entidades complejas: Polilíneas, rectángulos, polígonos, splines.
 - ❖ Otras entidades de dibujo y modificadores: elipses, equidistancias, simetrías, recortar, alargar, arandela, trazo, sólido 2d, dibujo a mano alzada.
 - ❖ Comandos de edición: edición de polilíneas, edición de splines.
 - ❖ Utilización de líneas múltiples y edición.
 - ❖ Creación de líneas auxiliares y creación de rayos.
 - ❖ Calculadora rápida y de geometrías
 - ❖ Puntos, dividir, Partir, unir, graduar, unir longitud.
 - ❖ Estirar, equidistancia.
 - ❖ Edición por pinzamientos, descomponer, xplode.

V. CONTROL DE CAPAS, PROPIEDADES DE OBJETOS Y ACTUALIZACIÓN DEL DIBUJO.

- ❖ Administrador de capas: propiedades de grosor de línea y color.
- ❖ Filtros de capas.
- ❖ Caracteres más comunes para ordenación por filtro de capa.
- ❖ Conversión de capas.
- ❖ Comandos de herramientas de capa
- ❖ Administrador de colores
- ❖ Administrador de tipos de líneas.
- ❖ Administrador de grosores de líneas.
- ❖ Factor de escala para tipos de línea.
- ❖ Procesos de actualización y limpia del dibujo.
- ❖ Control de orden de visualización de objetos.
- ❖ Control de activación de elementos visuales.
- ❖ Tratamiento de capas en espacio presentación.

VI. DIBUJO Y EDICIÓN DE TEXTOS.

- ❖ Características y creación de un estilo de texto.
- ❖ Generación de líneas de texto.
- ❖ Generación de texto múltiple.
- ❖ Edición y corrección de texto.
- ❖ Escalado de varios textos a la vez.
- ❖ Búsqueda, sustitución de texto.

VII. TABLAS.

- ❖ Crear estilos de tablas.
- ❖ Insertar y editar tabla en espacio de trabajo.
- ❖ Importación de tablas o creación de vínculos.
- ❖ Creación de tablas de lista de conjunto de planos
- ❖ Creación de campos.

VIII. DIBUJO Y EDICIÓN DE SOMBREADOS Y DEGRADADOS

- ❖ Creación de sombreados y degradados predefinidos.
- ❖ Creación de sombreados definidos y personalizados y agregar patrones.
- ❖ Edición de sombreados.
- ❖ Creación de contornos.

IX. BLOQUES Y ATRIBUTOS, UTILIZACIÓN DE PALETA DE HERRAMIENTAS.

- ❖ Propiedades y ventajas de la utilización de bloques.
- ❖ Creación de bloques e inserción de bloques y base de inserción
- ❖ Enviar bloque a disco.
- ❖ Autocad Designcenter.
- ❖ Paleta de herramientas.
- ❖ Bloques dinámicos.

- ❖ Definición de atributos, administrador y editor de atributos.

X. REFERENCIAS EXTERNAS A DIBUJOS.

- ❖ Administrador de referencias externas y enlaces de referencias.
- ❖ Anidar y Superponer referencias externas.
- ❖ Delimitación de referencias externas.
- ❖ Barra de herramientas de edición de referencias: añadir o suprimir.

XI. ACOTACIÓN.

- ❖ Estudio de términos y conceptos.
- ❖ Acotación lineal, alineada, de ángulos y continua.
- ❖ Administración de estilos de cota.
- ❖ Marcas de centro y anotaciones mediante directriz.
- ❖ Anotaciones mediante directriz
- ❖ Tipos, modificación y edición de cotas.
- ❖ Herramientas avanzadas de acotación.

XII. PRESENTACIONES EN ESPACIO PAPEL Y VISUALIZACIÓN DINÁMICA.

- ❖ Entorno de trabajo de espacio modelo a papel.
- ❖ Gestión y configuración de página de presentación.
- ❖ Utilización y delimitación de ventanas múltiples y en mosaico.
- ❖ Trabajo en espacio papel el modelo o dibujo.

XIII. SALIDA IMPRESA DE LOS DIBUJOS O PROYECTOS.

- ❖ Imprimir con formatos especiales de trazado: DXB, Trama, PostScript y PDF.
- ❖ Impresión en espacio modelo y espacio papel.
- ❖ Personalización de lista de escalas.
- ❖ Enlace de Autocad con Photoshop.
- ❖ Configuración de estilos de trazado de un dibujo.
- ❖ Sello de trazado o impresión.

XIV. COMANDOS Y UTILIDADES AVANZADAS DE DIBUJO PARA MEJORAR LA PRODUCTIVIDAD.

- ❖ Para cubrir objetos existentes con un área vacía.
- ❖ Copiar y pegar de un archivo de dibujo a otro.
- ❖ Barra de herramientas consultar.
- ❖ Recuperación y revisión de archivos dañados.
- ❖ Creación de plantillas de dibujo: DWT
- ❖ Creación y administrador de marcas de revisión.
- ❖ Insertar hipervínculo.
- ❖ Paleta de de Propiedades de objetos.
- ❖ Publicación de dibujos en formato DWF.
- ❖ Empaquetado y compresión de archivo de dibujo.
- ❖ Importar y exportar formatos de intercambio.

- ❖ Administrador conjunto de planos y gestión de vistas.
- ❖ Creación, personalización de cinta de opciones e iconos de trabajo.
- ❖ Automatización de procesos.
- ❖ Búsqueda de comandos, nueva ayuda de Autocad.

XV. DISEÑO PARAMÉTRICO.

- ❖ Introducción al diseño paramétrico.
- ❖ Aplicación de restricciones geométricas.
 - ✓ Restricciones perpendiculares.
 - ✓ Paralelas.
 - ✓ Fija.
 - ✓ Colineal.
 - ✓ Concéntrica.
 - ✓ Horizontal y vertical.
 - ✓ Etc...
- ❖ Aplicación de restricciones dinámicas.
 - ✓ Restricción horizontal y vertical.
 - ✓ Angular.
 - ✓ Radial.
 - ✓ Etc...
- ❖ Impresión de restricciones dinámicas.
- ❖ Controlar un diseño usando parámetros y expresiones.



AULABLANCA